

Demande de subvention mondiale au profit d'une école à Gumri (Arménie)

Le club d'Epinal du District 1790 a eu connaissance, par l'intermédiaire du comité inter pays France Arménie, de la situation alarmante dans laquelle se trouve une école située à Gumri, 2ème ville d'Arménie. Cette ville a été particulièrement sinistrée lors du dernier tremblement de terre de 1988.

Après le tremblement de terre de 1988 l'école détruite a été reconstruite grâce aux dons de la fondation Boghossian qui a ainsi offert le bâtiment à la municipalité de Gumri.

L'école fonctionnant assez mal et étant menacée d'une « privatisation » sauvage avec intégration d'un restaurant et de chambres pour dames aux mœurs légères.

La fondation Boghossian a décidé de racheter l'école et d'en assurer le bon fonctionnement. C'est une exception à la règle de cette fondation qui n'a pas l'habitude de gérer les donations qu'elle fait en Arménie. C'est la raison pour laquelle les gestionnaires de cette école recherchent sans arrêt des aides pour aider à la gestion du fonctionnement.

L'école est située au cœur du nouveau quartier 58 très éloigné du centre ville. Ce quartier 58 compte environ 30 000 personnes, la grande majorité étant de condition simple et assez pauvre, et même très pauvre pour certaines.

Le but de l'équipe pédagogique de cette école est large :

- outre l'apprentissage des arts : musique, dessin, sculpture, danse,
- les enseignants s'efforcent de donner aux élèves une base de bonne éducation qui fait souvent défaut dans les familles dont beaucoup de pères sont disparus ou émigrés, surtout en Russie, pour y gagner un peu d'argent. Plusieurs parents les ont ainsi remerciés d'avoir su occuper leurs enfants alors que certains de leurs amis semblaient dans le vol ou la prostitution.

Ce complément d'éducation est une des satisfactions cachées qui complètent les bons résultats de leurs élèves aux concours locaux ou nationaux.

Cette baisse du nombre de délinquants est connue dès qu'on s'occupe des jeunes et le chef de la police de Gumri a plusieurs fois félicité les responsables de cette école car il n'a jamais de problème avec leurs élèves.

Malheureusement le pays est extrêmement pauvre même si l'arrogance de quelques nouveaux riches cache la profonde misère qui les entoure. De ce fait l'école a beaucoup de difficultés pour réaliser le minimum des ses ambitions.

La fondation Boghossian donne un petit budget qui permet d'assurer les salaires et une partie des dépenses de fonctionnement.

Mais il leur manque un budget pour l'entretien du bâtiment, le renouvellement et le complément de matériel pédagogique, leur participation aux concours et manifestations permettant de faire connaître les qualités de l'école.

Voici une liste simplifiée des besoins actuels :

- 1) Echange des radiateurs qui sont en tôle très mince donc de mauvaise qualité. Les hivers sont longs, 7 mois, et très durs, / jusqu'au -35 C.
- 2) La section dessin et sculpture a toujours besoin de papier, toiles, pinceaux, couleurs, terre à poterie, four à céramique et tour pour la poterie.
- 3) La section de danse a besoins des robes et de chaussures de danse.
- 4) La section musique recherche des instruments : violons de toutes tailles, un piano quart de queue etc.
- 5) Ils manquent de :
 - matériel pédagogique pour l'enseignement, les conférences, les master-classes.
 - d'appareils audio-visuels, de hauts parleurs, de micros, de postes de TV et d ordinateurs.
- 6) Ils ont aussi besoin de faire terminer l'installation des lances à incendie. Il y a des tuyaux en toile mais il manque les raccords permettant de brancher à l'arrivée d'eau et de brancher les lances. C'est toute la sécurité de l'école qui est concernée.
- 7) Pour l'entretien du bâtiment ils ont besoins de régler de sérieux problèmes d'étanchéité qui occasionnent une dégradation lente mais importante du bâtiment.
- 8) Il y a nécessité besoin de fermer une terrasse qui servira comme classe de sculpture.
- 9) Ils doivent construire une clôture tout autour de l'école afin d'assurer une meilleure sécurité.
- 10) Ils souhaitent :
 - pouvoir accueillir beaucoup plus d'élèves gratuitement étant donné le nombre croissant de pauvres,
 - offrir des instruments ou du matériel de dessin et de danse aux plus pauvres les plus méritants,
 - développer des enseignements pratiques tels que la sculpture, la bijouterie ou d'autres formations permettant d'ouvrir l'esprit des élèves et compléter les enseignements théoriques.
 - ouvrir une salle de gymnastique et fitness pour :
 - ✓ développer les corps souvent rachitiques de leurs élèves, pour établir un équilibre entre leur corps et leur esprit,
 - ✓ les initier aux qualités de l'effort physique et à la stimulation des compétitions. (Ils ont le local disponible).

Chaque salle ouverte fait baisser le nombre de délinquants mais les sponsors et donateurs potentiels ont pour la plus part favorisé Erevan, la capitale. C'est plus « voyant » et la ville pauvre de Gumri est un peu délaissée.

11) Ils souhaitent également

- donner quelques nourritures aux élèves dont plusieurs ont des malaises dus au ventre vide.
- donner un meilleur chauffage, l'hiver est très long chez nous, très froid et il est difficile de jouer d'un instrument avec les doigts trop froids.
- « fidéliser » leurs meilleurs professeurs en leur donnant un salaire plus convenable.

Ces quelques mots ne peuvent que résumer l'ensemble de leurs

Dépendant de la fondation Boghossian, dans cette école la corruption n'existe pas : c'est, là aussi, un des enseignements que les parents d'élèves apprécient particulièrement.

Toutes ces informations ont été fournies par Karine NERCISSIAN membre du Rotary Club de Gumri.

Il est possible de monter une subvention mondiale (Global Grant) en faveur de l'école de GUMRI en finançant des opérations éligibles pouvant se rapporter à un ou plusieurs axes stratégiques.

1. AXE PREVENTION ET TRAITEMENT DES MALADIES et /ou AXE SANTE DE L'ENFANT

Lutte contre le rachitisme des élèves par l'ouverture d'une salle de gymnastique et fitness propice au développement de l'effort physique et à la stimulation des compétitions, afin d'établir un équilibre entre corps et esprit

2. AXE EDUCATION DE BASE et/ou DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE et LOCAL

1) Délivrance d'une bonne éducation de base alliée à l'apprentissage des arts

2) Développement d'enseignements pratiques : sculpture, bijouterie, danse, dessin, musique, etc..pour donner un métier aux jeunes

3. LES ACTIVITES ELIGIBLES

1) Clôtures

2) réparation chauffage, électricité, plomberie, toitures, agrandissement de bâtiments d'école (fermeture de la terrasse pour sculpture), rénovation salle de sport

3) dotation matériel pour dessin, peinture etc ... équipement salle de gymnastique

4. LE BUDGET ET LE FINANCEMENT

Pour bénéficier d'une subvention mondiale, le budget doit s'élever au minimum à un total de 30.000 USD et la participation de la FONDATION doit s'établir au minimum à 15.000 USD par le jeu de l'application de la règle qui veut que la FONDATION double les fonds provenant du FSD(donc des districts) et verse la moitié des contributions en espèces en provenance des Clubs rotariens.

Le RC d'Epinal accepte d'être parrain international principal. Le District 1790 (Lorraine et Haute Marne) abondera à hauteur des fonds collectés dans ce District dans la limite de son FSD.

Nous espérons obtenir des Clubs et Districts de la zone 11 une écoute favorable et qu'ils s'engageront sur ce projet de subvention mondiale.

Le budget demandé par l'école se monte à 66 204€.
Compte tenu du montant du budget, un Club ne peut pas y parvenir seul.

Il est donc nécessaire de collecter au moins 20 000€ auprès des Clubs et que les Districts suivent leurs clubs en abondant sur leur fonds spécifique de district à hauteur des fonds collectés par les clubs de leur District.

Il faudrait que les Clubs et de les Districts qui acceptent de participer à cette action me fassent parvenir une lettre d'engagement mentionnant le montant de leur participation financière ainsi que les coordonnées du rotarien chargé de suivre le dossier au sein de leur Club ou de leur District.

J'espère que nous arriverons à monter ce dossier de demande de subvention mondiale au profit de l'école des arts de Gumri.
C'est l'occasion d'unir nos moyens et de réaliser cette action grâce à une mobilisation de plusieurs Clubs et District de la zone 11 du RI.

Certains d'entre nous ont pu apprécier sur place le travail effectué par l'équipe enseignante de l'école des arts de Gumri. Les enfants scolarisés profitent grandement de ce travail. Nous pouvons aider cette équipe pédagogique afin qu'elle puisse poursuivre son activité dans de meilleures conditions ce qui améliorera son efficacité auprès des jeunes.

Bien amicalement

Michel FRANCOIS BONNET
RC Epinal District 1790
Email : m.francoisbonnet@gmail.com
Tel : 06 87 36 87 54
15 rue Aristide BRIAND
88000 EPINAL